



Journée d'étude



La phonétique : le pivot de l'oral dans l'acquisition de la langue cible

7 Janvier 2026
09 H 00
Bloc des lettres
SALLE 01



Université Frères MENTOURI- Constantine 1
Faculté des Lettres et des Langues
Laboratoire Sciences du Langage, Analyse du Discours et Didactique (SLADD)

Journée d'étude organisée par Dr. BOUSSEBAT Omar

Intitulé de la manifestation

La phonétique : le pivot de l'oral dans l'acquisition de la langue cible

Argumentaire de la manifestation

En dépit de son importance dans l'enseignement/apprentissage du FLE, bien qu'elle soit le socle de la langue orale, la phonétique est perçue comme rébarbative, pointue, difficile, superflue, voire amusante. Les enseignants qui assurent cette matière se plaignent de la démotivation de leurs étudiants, de leur manque d'intérêt, de leur absentéisme (ils sèchent ses séances). Avec la mise en place de la nouvelle maquette, effectuée par le Comité national du domaine Lettres et Langues étrangères (CPND-LLE), la phonétique fusionne avec la linguistique pour constituer un seul module, celui de Linguistique et phonétique, qui fait partie de l'unité fondamentale.

En partant de l'idée que l'appropriation de la compétence de lecture passe, inéluctablement, par la production orale des phonèmes (des voyelles, des consonnes et des glides) de la langue cible, « *les didacticiens soulignent l'importance d'introduire la correction phonétique, dès les premières années d'acquisition de la langue cible* » (BLANCHE-BENVENISTE, C. 2000 : 19). Étant donné que la phonétique est présente dans les activités didactiques, l'enseignant corrige continuellement les erreurs de réalisation erronée de ses apprenants.

La place accordée à la phonétique, dans les méthodes didactiques, ne cesse de changer. Dans les années 1970, l'un des objectifs de l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère (FLE) est la prononciation correcte de ses unités minimales (de ses phonèmes). L'approche communicative a négligé le rôle de la phonétique comme étant le pivot de l'oral. Pour étayer ce que nous avançons, nous disons que les méthodes adoptées à l'époque introduisent rarement les exercices de correction phonétique.

Dans le domaine de la recherche scientifique à l'Université algérienne, la phonétique n'a pas fait l'objet d'une littérature abondante. Hormis quelques travaux à la croisée de la didactique et de la phonétique, excepté les travaux de Master, il n'existe pas de thèses de doctorat dont les thématiques relèvent de cette partie des Sciences du langage. Les chercheurs qui publient des articles dans des revues classées et non classées, les participants aux manifestations scientifiques (journées d'étude, colloques nationaux et colloques internationaux) ne s'y intéressent pas.

Le choix de l'intitulé : « *La phonétique : le pivot de l'oral dans l'acquisition de la langue cible* » est motivé par deux raisons. La première est en rapport avec notre modeste expérience professionnelle au département de Lettres et Langue Française de l'Université Frères MENTOURI-Constantine 1. Nous avons enseigné, pendant des années, la matière phonétique corrective et articulatoire dont le sigle est P.C.A aux étudiants de première et deuxième années Licence. Nous l'avons, également, dispensée aux étudiants de Master



Linguistique et langues appliquées (L.L.A.) dont l'ancienne appellation est Phonétique et phonologie. Cela nous a permis de découvrir l'indifférence des étudiants à l'égard de ce module. La deuxième raison est personnelle, elle se rapporte au fait que nous avons un penchant pour tout ce qui est linguistique et phonétique.

À travers la présente manifestation scientifique, nous voudrions apporter un éclairage sur une matière snobée par la majorité des étudiants, malgré l'importance qu'elle revêt dans l'enseignement/apprentissage du FLE. Elle est aussi importante que la grammaire de la langue d'étude. Nous voudrions, aussi, attirer l'attention des étudiants sur le fait que la maîtrise de la langue cible sur le plan oral est tributaire de la prononciation correcte de ses phonèmes.

Notre problématique s'articule autour de la question suivante :
Que fait l'enseignant de phonétique pour que son module suscite l'intérêt, la curiosité de ses étudiants, stimule leur motivation ?

Axes thématiques

Les axes thématiques dans lesquels s'inscriront les communications sont les suivants :

Axe n°1 : La phonétique : une matière à l'intersection des sciences du langage et de la didactique.

Axe n°2 : La phonétique : une composante essentielle de l'oral.

Axe n°3 : L'introduction des Technologies de l'information et de la communication (TICE) et de l'intelligence artificielle (IA) dans l'enseignement/apprentissage de l'oral.

Axe n°4 : L'apport de la phonétique à l'enseignement/apprentissage de la littérature (de la poésie).

Bibliographie sélective

- [1]. BLANCHE-BENVENISTE, C., *et.al.* (1989). *Le français parlé*. Paris : Éditions du CNRS.
- [2]. BLANCHE-BENVENISTE, C. (2000). *Approches de la langue parlée en français*. Paris : Éditions Ophrys.
- [3]. BOUSSEBAT, O. (2016). *La maîtrise de l'oral et de l'écrit chez les étudiants de 1^{ère} et 3^{ème} L.M.D.* (thèse de doctorat ès Sciences). Université Frères MENTOURI-Constantine1.
- [4]. CARTON, F. (1974). Introduction à la phonétique du français. Paris : Bordas.
- [5]. DEPLOSSE, O. (1984). Maîtrise du langage oral et écrit chez l'adolescent en difficulté scolaire. Paris : L'Harmattan.
- [6]. DOLZ, J., *et.al.* (1995). *Pour un enseignement de l'oral*. Paris : ESF.
- [7]. DUBOIS, J., *et.al.* (1973). *Dictionnaire de linguistique*. Paris : Larousse.
- [8]. GARDES-TAMINE, J. (2008). *La grammaire. Phonologie, morphologie, lexicologie. Méthode et exercices corrigés*. Paris : Armand Colin.
- [9]. LEON, M., et LEON, P. (1976). *Introduction à la phonétique corrective*. Paris : Librairies Hachette et Larousse.
- [10]. LEON, M., et LEON, P. (2007). *La prononciation du français*. Paris : Armand Colin.
- [11]. LEON, P. (1996). *Phonétisme et prononciation du français*. Paris : Nathan Université.
- [12]. MARTINET, A. (1970). *Éléments de linguistique générale*. Paris : Armand Colin.
- [13]. ROBERT, P. (1995). *Dictionnaire Le Nouveau Petit Robert*. Paris : Dictionnaires Le Robert.

Dates importantes

Date limite d'envoi des intitulés : **02/01/2026**

Tenue de la journée d'étude : **07/01/2026**



Les intitulés sont à envoyer aux adresses électroniques suivantes :

boussebatomar@yahoo.fr
omar.boussebat@umc.edu.dz